

## PROGRAM

**Camille Saint-Saëns** (1835–1921)

Sonat i G-dur för fagott och piano, op 168 (12') *I. Allegretto moderato*

*II. Allegro scherzando*

*III. Molto adagio – Allegro moderato*

**François Devienne** (1759–1803)

Sonat i F-dur för fagott och piano, op 24, nr 3 (8') *I. Allegro moderato*

*II. Largo*

*III. Rondeau*

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756–1791) Sonat i e-moll, KV 304 (12')

*I. Allegro*

*II. Tempo di menuetto*

**Carl Maria von Weber** (1786–1826) Andante e Rondo ungarese, op 35, J 158 (10')

– PAUS –

**Karl-Birger Blomdahl** (1916–1968) Liten Svit för fagott och piano (8') *I.*

*Allegro commodo*

*II. Andante, quasi adagio*

*III. Commodo*

**György Ligeti** (1923–2006)

ur Musica Ricercata för solopiano (9') *I. Sostenuto*

*III. Allegro con spirito*

*VII. Cantabile, molto legato VIII. Vivace - Energico*

**Kim Hedås** (1965) Signs för solofagott (5')

**Daniel Schnyder** (1961)

Sonat för fagott och piano (12')

*I. quarter note = 112*

*II. Langsam, tempo rubato*

*III. Schnell (quarter note = 132)*

*IV. Sehr schnell; alla breve (half note = 144)*